

УО АДМИНИСТРАЦИИ КРАПИВИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЗЕЛЕНОГОРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
(МБОУ «Зеленогорская средняя общеобразовательная школа»)

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического
совета
Протокол от 31.08.2023 №1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
«Зеленогорская средняя
общеобразовательная
школа»
Р.В. Конашков
Приказ от 01.09.2023 №150

Приложение к ООП ООО
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
для обучающихся **5** класса
ЮНЫЙ ЭКСКУРСОВОД
(34 часа)

пгт. Зеленогорский

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Источники изучения времени. Наше наследие (2 часа)

Знакомство. Вводный урок. Что такое время? Источники изучения времени (жизнь разных исторических эпох)

Понятие времени. Источники изучения времени (археологические раскопки, письменные источники, устные источники и др.)

Наше наследие. Что такое культура и культурное наследие. Культурное наследие всех народов земли равноценно

Понятия «Наследие», «Культурное наследие»

Раздел 2. Вещь как портрет эпохи (3 часа)

Что такое вещь? Свойства вещи. Вещь как портрет эпохи, портрет человека. Как правильно рассказать о вещи

Понятие «Вещь». Истории появления различных вещей. Зарождение искусств

Почему вещи попадают в музей? Вещь — семейная реликвия

Поисковая, научно-фондовая работа музеев. Комплектование фондов. Семейные реликвии.

Подлинник и копия: их место в нашей жизни и в музее

Понятие «Музейный предмет». Копии. Реплики. Дубликаты.

Раздел 3. Понятие «Музей». Типы и виды музеев (4 часа)

Что такое музей? «Музей — машина времени». Как появились музеи? Какие бывают музеи.

Понятие «Музей». Современное понимание термина «Музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в России. Типы музеев: государственные, ведомственные, общественные, частные. Профили музеев: исторические (боевой и трудовой славы, истории детских организаций, истории школы и т. д.), литературные, художественные, естественнонаучные (ботанические, зоологические, биологические, экологические), технические, комплексные (историко-краеведческие), мемориальные. Понятие «Мемориальный музей».

Как работают музеи. Как ходить и водить в музей.

Функции музеев. Роль музея в жизни человека.

Музейные профессии. Кто такой экскурсовод? Какие науки могут помочь экскурсоводу в его работе?

Музейные профессии: хранитель, научный сотрудник, экскурсовод, реставратор и др. Вспомогательные исторические дисциплины. Сценическая речь. Актерское мастерство. Культура речи.

Раздел 4. Музей в школе (6 часов)

Основные признаки школьного музея

Положение о музее в образовательном учреждении. Актив и Совет музея. Особенности деятельности школьного музея.

Формы и виды поисково-исследовательской работы

Изучение государственных документов, работа с книгой, периодическими изданиями и другими источниками. Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Переписка с ветеранами войны, труженниками тыла, ветеранами труда, участниками локальных войн, запись их рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Экспедиция и походы — один из основных путей поиска и сбора материалов для школьного музея. Полевой дневник экспедиции. Научно-исследовательская работа: этапы подготовки работы.

Фонды музея

Основной фонд. Вспомогательный фонд. Обменный фонд. Коллекционный фонд. Музейный предмет. Уникальный музейный предмет. Музейная коллекция. Учет и хранение музейных предметов. Учетные обозначения. Этикетка. Картотека. Акт приема — передачи музейных предметов. Пути комплектования фондов.

Экспозиция музея

Идейный замысел и тематическое содержание экспозиции. Содержание экспозиции школьных музеев разного профиля. Место и роль вспомогательных материалов в экспозиции. Тематико-экспозиционный план. Макет экспозиции. Надписи, указатели, заголовки, этикетки в экспозиции музея. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок. Экспозиционные материалы.

Документация школьного музея

Федеральный закон «О музейном фонде РФ и музеях РФ». Положение о школьном музее. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». Положение Всероссийской туристско-краеведческой экспедиции «Отечество».

Книга учета музейных предметов, правила ее заполнения. Тематическая карточка. Акт приема -передачи. Журнал учета экскурсий. Книга отзывов. Паспорт музея. Архив.

План работы школьного краеведческого музея. Отчет о работе школьного музея.

Экскурсия в школьном музее

Экскурсии обзорные, тематические, учебные, автобиографическая презентация ветерана. Этапы работы над экскурсией: выбор темы, составление библиографии, разработка плана экскурсии, отбор материала для написания текста экскурсии, написание черновика экскурсии, оформление текста экскурсии и портфеля экскурсовода, защита экскурсии, проведение экскурсии. Форма проведения экскурсии: беседа, диалог, познавательно-деловая, инсценирование. Каким должен быть экскурсовод.

Раздел 5. Основы публичных выступлений и сценической речи (9 часов)

Как могут пригодиться знания журналистики в работе экскурсовода?

Основы журналистики. Интервью.

Что такое память и как ее тренировать

Понятие «Память». Мнемотехники.

Как перестать бояться выступать перед публикой

Основы ораторского мастерства. Культура речи.

Для чего экскурсоводу нужно быть немного актером?

Основы актерского мастерства.

Работаем с нашим голосом

Дыхание. Дикция. Тембр.

Как правильно и четко говорить

Недостатки речи. Коррекция речи. Обогащение словарного запаса. Грамматика.

Ставим правильно ударения

Орфоэпия.

Как заинтересовать человека в том, что ты говоришь

Принципы и методы убеждения. Способы общения с людьми.

Правильное произношение и произнесение (редукция)

Понятие «Редукция». Нормы сценической речи.

Раздел 6. Методика подготовки и проведения экскурсий (3 часа)

Как правильно организовать экскурсию. Методика подготовки и проведения экскурсии.

Выбор темы, составление библиографии, разработка плана экскурсии, отбор материала для написания текста экскурсии, написание черновика экскурсии, оформление текста экскурсии и портфеля экскурсовода, защита экскурсии.

Методические приемы ведения экскурсии.

Как проводить экскурсии для разных людей: детей, взрослых и других?

Особенности работы с разновозрастной аудиторией.

Как проводить различные виды экскурсий (пешие, транспортные, музейные)

Методика проведения различных видов экскурсий: музейная, пешая, транспортная, водная, загородные и др.

Раздел 7. Практикум (разработка экскурсии на выбор) и проведение экскурсий.

Посвящение в экскурсоводы (8 часов)

Практическая работа (разработка экскурсии) (5 часов)

Выбор темы, составление библиографии, разработка плана экскурсии, отбор материала для написания текста экскурсии, написание черновика экскурсии, оформление текста экскурсии и портфеля экскурсовода, предварительная защита экскурсии.

Проведение экскурсии (2 часа)

Проведение экскурсии на базе школьного музея.

Посвящение в экскурсоводы (1 час)

Праздник в игровой форме. Чаепитие.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
- умение ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- готовность к выбору профильного образования.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать предметы и их образы.

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразованию практической задачи в познавательную;
- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать своё время;
- принимать решения в проблемной ситуации;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы;

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- работать в группе;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки Интернета;

- строить логическое рассуждение;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих знаний и умений:

Знать:

- составление лучшего экскурсионного маршрута;
- создание методической разработки экскурсии;
- технологическую последовательность написания и разработки контрольного текста.

Уметь:

- написать текст экскурсии;
- создавать «портфель экскурсовода»;
- проводить экскурсии;
- реализовывать творческий замысел;
- работать с литературой, журналами, каталогами, в интернете (изучать и обрабатывать информацию).

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

№ п/п	Темы	Количество часов
Раздел 1. Источники изучения времени. Наше наследие (2 часа)		
1	Знакомство. Вводный урок. Что такое время? Источники изучения времени (жизнь разных исторических эпох)	1
2	Наше наследие. Что такое культура и культурное наследие. Культурное наследие всех народов земли равноценно	1
Раздел 2. Вещь как портрет эпохи (3 часа)		
3	Что такое вещь? Свойства вещи. Вещь как портрет эпохи, портрет человека. Как правильно рассказать о вещи	1
4	Почему вещи попадают в музей? Вещь — семейная реликвия	1
5	Подлинник и копия: их место в нашей жизни и в музее	1
Раздел 3. Понятие «Музей». Типы и виды музеев (4 часа)		
6	Что такое музей? «Музей — машина времени». Как появились музеи? Какие бывают музеи.	1
7	Как работают музеи. Как ходить и водить в музей	1
8	Музейные профессии. Кто такой экскурсовод? Какие науки могут помочь экскурсоводу в его работе?	1
Раздел 4. Музей в школе (6 часов)		
9	Основные признаки школьного музея	1
10	Формы и виды поисково-исследовательской работы	1
11	Фонды музея	1
12	Экспозиция музея	1
13	Документация школьного музея	1
14	Экскурсия в школьном музее	1
Раздел 5. Основы публичных выступлений и сценической речи (9 часов)		
15	Как могут пригодиться знания журналистики в работе экскурсовода	1
16	Что такое память и как ее тренировать	1
17	Как перестать бояться выступать перед публикой	1
18	Для чего экскурсоводу нужно быть немного актером?	1
19	Работаем с нашим голосом	1
20	Как правильно и четко говорить	1
21	Ставим правильно ударения	1
22	Как заинтересовать человека в том, что ты говоришь	1
23	Правильное произношение и произнесение (редукция)	1
Раздел 6. Методика подготовки и проведения экскурсий (3 часа)		
24	Как правильно организовать экскурсию. Методика подготовки и проведения экскурсии.	1
25	Как проводить экскурсии для разных людей: детей, взрослых и других?	1

26	Как проводить различные виды экскурсий (пешие, транспортные, музейные)	1
Раздел 7. Практикум (разработка экскурсии на выбор) и проведение экскурсий. Посвящение в экскурсоводы (8 часов)		
27	Практическая работа (разработка экскурсии)	1
28	Практическая работа (разработка экскурсии)	1
29	Практическая работа (разработка экскурсии)	1
30	Практическая работа (разработка экскурсии)	1
31	Практическая работа (разработка экскурсии)	1
32	Проведение экскурсии	1
33	Проведение экскурсии	1
34	Посвящение в экскурсоводы	1
	ИТОГО:	34